

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКДОУ «Журавлик»
от «31» 08.2023 г. № 35-од

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
«Шумский детский сад»
(МКДОУ «Журавлик»)**

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристик, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного) возраста	4
2. Планируемые результаты освоения Программы	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфике их образовательных потребностей и интересов	16
2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	18
3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	22
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	28
6. Рабочая программа воспитания.....	31
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	61
1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	65
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
3. Режим дня	89
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	92
5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	93
6. Календарный план воспитательной работы.....	101
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	121
Краткая презентация Программы	121

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Целью образовательной программы является создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель плана адаптации «Бусинки» - создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации, создание максимально комфортных педагогических, социально-психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно функционировать и развиваться в новой среде.

Задачи:

Способствовать формированию адекватного поведения ребенка в период адаптации.

Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей.

Достичь единого подхода к воспитанию, уходу и соблюдению режима дня, как в детском саду, так и в семье.

Создание оптимальных условий для развития ребенка.

Цели и задачи реализации программы «Байкал – жемчужина Сибири»

Основная цель программы «Байкал – жемчужина Сибири» состоит в обеспечении для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создании обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Программа «Байкал – жемчужина Сибири» направлена на реализации следующих задач:

- обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через

осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности;

- формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности;

- формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками;

- психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов дошкольных образовательных учреждений, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО (см. ФОП ДО ч. II. п.14.3.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

1.3. Значимые для разработки и реализации ОПДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного) возраста

Таблица №1

При разработке реализации ОПДО учитываются значимые характеристики

Обеспечение обязательной части	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028), зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный « 71847)
Обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений	План адаптации «Бусинки» детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации, утвержденный приказом МКДОУ «Журавлик» № 35-од от 01.09.2023 г. Парциальная программа Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.
Контингент детей	Дети раннего и дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет.
Количество групп	4 группы :общеразвивающей направленности
Время реализации ОПДО	В течение пяти лет. В течение всего времени пребывания в дошкольной образовательной организации
Режим работы дошкольной образовательной организации	10,5-часовой: понедельник-пятница с 07:30 до 18:00.
Социокультурные особенности	Детский сад находится в центре поселка, имеет благоприятное социально-культурное окружение. В шаговой доступности находятся учреждения поселка для развития и социализации дошкольников такие, как: Детская школа искусств (праздники и концерты). Средняя общеобразовательная школа(экскурсии по кабинетам, ознакомление с профессиями). Шумская больница, в том числе пункт скорой помощи (экскурсии по кабинетам, ознакомление с профессиями).

Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: <i>ребенок – предмет-взрослый.</i></p>	<p>В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
3-8 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности.</p>

ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
---	--

2. Планируемые результаты освоения Программы

(целевые ориентиры)

3. Обязательная часть:

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»,

«ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые

распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и

реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (см. ФОП ДО ч. II. п.14.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=7&rangeSize=1>

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам) (см. ФОП ДО ч. II. п.14.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=8&rangeSize=1>

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам) (см. ФОП ДО ч. II. п.14.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=10&rangeSize=1>

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам) (см. ФОП ДО ч. II. п.14.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=12&rangeSize=1>

Планируемые результаты на этапе завершения сования (к концу дошкольного возраста) (см. ФОП ДО ч. II. п.14.1.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=15&rangeSize=1>

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие (см. ФОП ДО ч. II. п.14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=22>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

Познавательное развитие (см. ФОП ДО ч. II. п.14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=44>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

Речевое развитие (см. ФОП ДО ч. II. п.14.2.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=59>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

Художественно-эстетическое развитие (см. ФОП ДО ч. II. п.14.2.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=78>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

Физическое развитие (см. ФОП ДО ч. II. п.14.2.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=124>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<https://cloud.mail.ru/public/uU3z/J2DkHevND>

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию её содержания находится в организационном разделе.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфике их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Согласно ФГОС ДО педагоги используют следующие *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица №8

В раннем возрасте (1 год – 3 года)	В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)
<p>предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</p> <p>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</p> <p>игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p>речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p>изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</p> <p>общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p>двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p>элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагоги используют следующие *методы*:

организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы

(словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяются:

1. Здоровьесберегающие технологии.
2. Технология проектной деятельности.
3. Технология исследовательской деятельности.
4. Технология ТРИЗ.
5. Информационно-коммуникационные технологии.
6. Игровая технология (технология имитационного моделирования).
7. Технология проблемного обучения в детском саду.
8. Образовательное событие.
9. Технология позитивной социализации.

Формы и методы, используемые при реализации части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация адаптационного плана «Бусинки» для детей раннего возраста	Реализация Программы «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»
<ul style="list-style-type: none"> • музыкальная терапия; • игры-забавы; • игры на коленях; • пальчиковые игры; • песочная терапия; • пение песенок, колыбельных; • чтение потешек, пестушек, закличек; • инсценировка песенок, потешек с помощью • игрушек, различных видов театра. 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры; • беседы; • дидактические игры; • просмотр слайдов, познавательных фильмов и программ; • рассматривание иллюстраций; • наблюдение; • экскурсии; • совместные проекты.

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Речевая деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом речевая деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность и конструирование представлены разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- утренний круг (начало дня, когда дети собираются все вместе для обсуждения совместных планов, новостей, проблем, новых впечатлений и др.);

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица №10

Культурные практики

<i>Культурные практики</i>	<i>Описание содержания</i>
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры. Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
Развлечения	Способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты

Свободная игра: самостоятельная деятельность детей, это один из элементов пространства детской реализации. Главное условие – не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить свои способности. Задача педагога – создать условия для игры (предоставить время, место и материал); помогать детям взаимодействовать в игре при необходимости.

3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является

равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства

И индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1.6-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливать детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

Цель: сделать образовательный процесс более свободным, гибким, дифференцированным; гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями, построенные на сотрудничестве и взаимодействии.

Задачи:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетенции родителей (законных представителей);
- обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- доброжелательности
- индивидуального подхода
- сотрудничества, а не наставничества
- качества, а не количества
- динамичности
- рефлексивности и др.

Направления взаимодействия:

- трансляция родителям положительного образа ребенка (детей);
- трансляция членам семьи психолого-педагогических знаний о возрастных особенностях развития дошкольника на разных этапах его жизни;
- знакомство педагога с условиями в семьях по воспитанию ребенка, его развитию;

- осуществление совместной деятельности, обеспечение сотрудничества по воспитанию детей.

Таблица №11

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Информационно-аналитические	анкетирование, опрос, беседы.
Просветительские:	детско-родительские клубы; тренинги; индивидуальные формы взаимодействия; онлайн-консультации (на сайте образовательной организации); интерактивные виды общения в приложениях-мессенджерах (создание групп в Viber, WhatsApp), дни открытых дверей.
Наглядно-информационные	сайт ДООУ, выпуск стенгазеты, паспорт здоровья, паспорт группы, выставки детских работ, информационные стенды, папки-передвижки, информационные листы.
Познавательные	семинары-практикумы, нетрадиционные родительские собрания, совместная работа по тематическому плану, проектам, маршруты выходного дня или экскурсии.
Досуговые	совместные праздники, досуги, развлечения, совместные спартакиады, участие родителей в конкурсах, выставках.
Трудовые или хозяйственные	организация развивающей среды группы в соответствии с тематическими неделями, благоустройство детского сада, озеленение, праздничное оформление детского сада, экологические акции и др.

5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся по ОП:

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Содержание КРР.

<i>Вид работы</i>	<i>Содержание работы</i>
Диагностическая	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
	<ul style="list-style-type: none"> - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды.

КРР	<ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
	<ul style="list-style-type: none"> - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная	<ul style="list-style-type: none"> - разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно - просветительская я	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
--	--

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В МКДОУ «Шумский детский сад» детей с ОВЗ нет.

6. Программа воспитания

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи воспитания

Обязательная часть

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него

нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования

умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Целевые ориентиры воспитания

Обязательная часть

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица №13

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, Добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).
--------------	--------------------	--

Таблица №14

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Уклад образовательной организации

Обязательная часть

В МКДОУ «Шумский детский сад», образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее- ФГОС ДО).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Основные характеристики

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Цель деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности, обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
 - развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
 - создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
 - повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
 - развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
 - реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
 - формирование информационно-ресурсного фонда ДОО; Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:
 - создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
 - создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
 - создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
 - развития материально-технической базы учреждения;
 - формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.
- К ценностям ДОО** относятся:
- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
 - профессионализм и высокое качество образовательных услуг;

- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

Принцип интеграции образовательного процесса. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип возрастосообразности. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзии. Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов.

Образ ДОО, особенности, символика, внешний имидж

МКДОУ «Шумский детский сад» является современным и развивающимся образовательным учреждением, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе – это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Детский сад расположен в 2-х этажном здании, которое было построено в 1936 году, в 2023 году закончился капитальный ремонт. По проекту здание детского сада рассчитано на 4 группы. Проектная мощность детского сада – 100 человек, фактическая плановая мощность – 100.

Детский сад находится в центре поселка, имеет благоприятное социально-культурное окружение. В шаговой доступности находятся учреждения и достопримечательности города для развития и социализации дошкольников

Режим работы организации – пятидневная рабочая неделя с 10,5 – часовым пребыванием воспитанников.

График работы организации: понедельник - пятница с 7.30 до 18.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеется спортивная площадка.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ДОО;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;
- формирование эстетического вкуса.

Эмблема ДОО представляет собой композицию: журавль летящий вверх на фоне реки и солнца.

Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МКДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МКДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МКДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Таблица №15

Ключевые правила

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 – 31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09 – 15.09
Новогодние каникулы	01.01 – 09.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05 – 31.05
Летний оздоровительный период	01.06 – 31.08

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета

Уклад детского сада направлен на объединение коллектива детей, родителей и педагогов и формируется из традиций МКДОУ «Шумский детский сад». Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей интересными и важными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции

<i>Ежедневные традиции</i>			
Традиции	Содержание	Цель	Ценности
Утро добрых пожеланий	В приемной группы в коробочке или на стенде расположены пожелания для детей и родителей на день, есть и пустые места для обмена положительными впечатлениями	Создание эмоционально-комфортной среды в детском саду и поднятия настроения	Человек, семья, дружба
Сказка перед сном	Дети лежат в кроватках, воспитатель читает сказку по желанию детей.	Приобщение ребенка к культурным способам познания, снятие психологического напряжения	Культура и красота, человек, семья, дружба,
<i>Еженедельные традиции</i>			
Лидер группы	Отметить, как положительно отличился каждый ребенок группы в течение недели. Спросить, все ли, что планировали удалось достичь? А если не удалось, то, что именно этому помешало, что необходимо предпринять, чтобы в следующий раз цель обязательно была достигнута.	Создание дружелюбных взаимоотношений в детском коллективе. Стимулирование конкретного ребенка к достижению определенных результатов.	Человек, семья, дружба
«Мойдодыр»	Участие ребенка в помощи воспитателю и младшему воспитателю в трудовой деятельности своей группы.	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения их труду.	Труд
<i>Ежемесячные традиции</i>			
Час с приглашенными друзьями	По желанию детей в группу приглашается гость (это может быть ребенок из другой группы, сотрудник ДООУ. Который поделится интересной информацией	Формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми, организуя игровые формы продуктивной	Человек, семья, дружба, сотрудничество

	интересной информацией.	деятельности	
Ежегодные традиции			
Умники и умницы	Дети старшего дошкольного возраста собираются в музыкальном зале (делятся на команды) и выполняют интеллектуальные задания	Способствовать формированию потребности и стремления к знаниям	Знания, человек, семья, дружба, сотрудничество
Ярмарка добрых дел	Дети старшего дошкольного возраста оказывают помощь как маленьким ребятам, так и взрослым	Развивать умение оказывать посильную бескорыстную помощь людям	Человек, семья, дружба, сотрудничество
День Российского флага	Данное мероприятие направлено на развитие патриотизма у детей и взрослых. Флагу уделяется большое внимание: песни, стихи, беседы и развлечения	Формировать основы патриотизма.	Родина и природа

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой» (правила общения с окружающими);
- «Гостевой» (правила поведения в гостях);
- «Столовый» (правила во время приема пищи);
- «Прогулочный» (правила поведения в общественных местах)

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Таблица №17

<i>Ценности</i>	<i>Оформление Помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа	Уголок патриотического воспитания. Уголок природы.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус.
Человек, семья, дружба, сотрудни чество	Уголок музыкально-театрализованной деятельности. Уголок уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Коробочка – мирилка. Почта доверия. С/р игры «Семья», «Школа». Фотоальбомы «Моя семья», «Моя группа». Выставки «Наши достижения». Персональные творческие выставки.
Познание	Уголок конструктивных игр. Уголок экспериментирования.	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игры-головоломки. Развивающие игры В.В. Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Уголок двигательной активности. Кабинет педагога-психолога. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах в спортивном зале. Дорожки здоровья. Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд «Мое настроение».

Труд	Уголок дежурств. Уголок природы. Огород на подоконнике, городна территории.	Оборудование для труда в природе(детские лопаты, грабли, лейка). График дежурства. Набор костюмов.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Уголок природы. Центр творчества. Уголок музыкально-театрализованной деятельности. Выставки детского творчества.	Ширмы, костюмерные. Книги, пособия «Правила поведения». Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Картотеки игр, заклчек, песен.с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Материалы для творчества.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

Детский сад находится в центре поселка, имеет благоприятное социально-культурное окружение. В шаговой доступности находятся учреждения поселка для развития и социализации дошкольников такие, как:

Детская школа искусств (праздники и концерты).

Шумская средняя школа (экскурсии, знакомство с профессиями)

Шумская больница, в том числе пункт скорой помощи (экскурсии по кабинетам, ознакомление с профессиями).

Пожарная часть №146 (беседы, игры, показы видеороликов) и др.

Региональные особенности.

ДОО располагается на территории рп.Шумского- небольшой поселок Нижнеудинского района, Иркутской области, расположенный на реке Уде, в 500 километрах от областного центра.

Шумский располагается в необычайно живописном месте. С одной стороны, его окружает Саянский хребет, с другой – река Уда и темные хвойные леса. Природа, несомненно, является одной из главных достопримечательностей поселка и его

окрестностей. Всего в 25 километрах от поселка расположен один из самых знаменитых водопадов Сибири – Уковский водопад,

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с социокультурными, природно-климатическими особенностями территории Восточной Сибири.

Конфессиональные особенности

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: татары, киргизы.

2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;

- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив МКДОУ «Шумский детский сад» прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным

приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются уголки природы, патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

2.3 Общности образовательной организации

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Таблица №18

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-родительская	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.
---------	---

К профессиональным общностям в ДОО относятся:

- педагогический совет;
- общее собрание работников учреждения.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- совет родителей;
- педагогический совет.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях в;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

□ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

□ Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

□ Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

□ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

□ Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Таблица №19

Образовательные области	Задачи воспитания
Познавательное развитие	<p><i>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</i></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Речевое развитие	<p><i>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно –	<i>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей</i>

эстетическое развитие	<p><i>к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	<p><i>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастсообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.4 Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

□ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

□ оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

□ объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;

□ создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Таблица №20

Формы взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями)

<p>Основные формы взаимодействия с родителями:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование; - информационные стенды; - консультации, беседы, рекомендации; - онлайн-информирование на сайте ДОО, пабликах Вк и Одноклассники; - семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.; - образовательные проекты; - совместные экскурсии; - почта доверия (дистанционная форма взаимодействия) - открытые просмотры мероприятий с участием детей; - день открытых дверей; - совместные досуги, праздники, концерты и пр.; - творческие выставки, вернисажи; - конкурсы; - благотворительные акции; - участие в работе Совета родителей, родительских комитетов.
<p>Групповые формы работы с семьей:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - общие родительские собрания; - групповые родительские собрания, Советы родителей; - консультирование групп родителей по общим темам; - анкетирование; - оформление информационных стендов; - участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества; - участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОО; - приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники; - участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.
<p>Индивидуальные формы работы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста. - участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием

	<p>ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. - индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
--	---

2.5 События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов

России;

создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

- общественно- политических праздников

(«День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);

- сезонных праздников

(«Праздник осени», «Новый год», «Масленица», «Здравствуй, лето!»);

- социальных и экологических акций

(«Неделя вежливости и доброты»)

- тематических мероприятий

(«День Здоровья», «Мой любимый поселок», «Народная культура и традиции», «Неделя книги».

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях поселка, города Нижнеудинска и области.

В ДОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии —

обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых,

который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка – учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,

взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,

выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,

демонстрировать ценность детского замысла,

поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь

2.6 Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности (по направлениям):

Патриотическое направление воспитания

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа

конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного направления воспитания: формирование навыков здорового образа жизни.

Виды и формы деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- организация закаливания детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Иркутской области

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл

здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества детей.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют уголки активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в речевой уголок, лепят посуду для кукол, делают стаканчики для карандашей и кисточек в «уголок изобразительной деятельности» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют

их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

2.8 Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МКДОУ:

– МКОУ «Шумская СОШ» (организация совместных мероприятий с учащимися начальных классов, экскурсии, просмотры и показы спектаклей);

– Детская школа искусств» (экскурсии, проведение мастер-классов и т.д.);

Сотрудничество коллектива детского сада с МКОУ «Шумская СОШ» обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с детской городской библиотекой. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с детской школой искусств.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Также данная часть реализуется на основе программы ранней профессиональной ориентации «Навстречу будущей профессии!»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого –педагогические условия

Реализация воспитательной работы педагога включает в себя комплекс организационных и психолого- педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка, и осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Таблица №21

Наименование должности	Функционал обязанностей, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ОО; - создает условия, позволяющие педагогам реализовать воспитательную деятельность; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности)
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности нормативные документы (положения, инструкции,
	<ul style="list-style-type: none"> должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы); - планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки для педагогов; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта; - наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организует участие в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно- методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогов.

Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе

специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2.Кадровое условия

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами детского сада, в состав которого входят:

- административные работники - 2 человека;
- педагогические работники - 7 человек;
- педагогические работники (специалисты)- 1 человек;
- обслуживающий персонал - 3 человека.

Уровень профессиональной квалификации:

- высшая квалификационная категория – 1 педагог;
- первая квалификационная категория – 3 педагога;
- соответствие занимаемой должности – 4 педагога.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонию взаимоотношений детей с самим собой, окружающим социумом, природой.

3.3.Нормативно- методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Шумский детский сад»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ).

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Для реализации Программы в ДООУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение дошкольной организацией требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

В дошкольном учреждении созданы все условия для полного и гармоничного воспитания и развития детей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

На территории ДОУ разбиты цветники, где дети реализуют свое общение с природой, закрепляют полученные знания, навыки и умения; имеется оборудованная спортивная площадка; зона для закрепления знаний о правилах поведения детей на дороге.

Кабинеты оснащены оборудованием для ведения образовательного процесса в ДОУ (развивающие игры и пособия, игрушки, познавательная литература и т.д.).

В ДОУ функционируют и оснащены необходимым оборудованием для ведения образовательной деятельности, следующие помещения:

Оборудованные учебные кабинеты

Таблица №22

№	Наименование помещения	Оборудование и оснащенность
1	Групповые помещения - 4 шт.	В каждой группе имеются необходимая мебель для образовательной деятельности детей (согласно росту детей), игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей, наборы детских конструкторов, мягкие модули, ширмы; материал по изобразительной деятельности, в том числе для нестандартного рисования).
2	Музыкальный зал	снащенный оборудованием для музыкальной деятельности (экран, мультимедийный проектор, детские музыкальные инструменты, театральная ширма, занавес, декорации, бутафория, подборки дисков с музыкальными произведениями).
3	кабинет педагога-психолога	оснащенный столами и стульями детскими, интерактивным столом, интерактивной песочницей, диагностическим кейсом, игровым набором педагога-психолога, набором материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, бумага, клей), раздаточным материалом для детей, родителей.

Объекты для проведения практических занятий

Объектов для проведения практических занятий не предусмотрено.

Объекты спорта:

- физкультурный зал (музыкальный зал), оснащенный необходимым оборудованием для физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста (спортивный инвентарь: гимнастическая стенка, скамейки, мягкие модули, мат гимнастический, нестандартное оборудование: султанчики, набивные мешочки, дорожки для коррекции плоскостопия; спортивно - игровой инвентарь: кегли, мячи разного диаметра, скакалки, обручи, кольцоброс, городки, канат, флажки, мешочки набивные, мячи; атрибуты для подвижных игр.

- спортивный участок, оснащенный спортивным комплексом.

Средства обучения и воспитания:

ТСО: мультимедийный проектор, экран, интерактивные доски, сенсорные дисплеи, интерактивные столы, ламинатор.

Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные и др. в соответствии с направлениями развития детей:

Физическое развитие: оборудование для двигательной деятельности; атрибуты для подвижных игр, спортивное оборудование, нестандартное оборудование, обучающие карточки.

Познавательное развитие: настольно-печатные игры; наглядно-дидактические пособия; энциклопедии, в том числе с развивающими заданиями; плакаты.

Социально-коммуникативное развитие: демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Наши чувства и эмоции», карточки «Беседы с ребенком. Жизненные ситуации», плакат «Эмоции», игровое оборудование; атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Художественно-эстетическое развитие: наглядно-дидактические пособия по народным промыслам, тематический компакт-диск «Сценарии праздников, досугов, развлечений», компакт-диски с детскими музыкальными произведениями, материалы и оборудование для развития творческих способностей детей, детские музыкальные инструменты.

Речевое развитие: наглядно-дидактические пособия для развития речи детей; хрестоматии для чтения детям.

Детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Таблица №23

Физкультурный зал (Музыкальный зал)

Совместная образовательная деятельность по физической культуре
Утренняя гимнастика
Физкультурные досуги
Спортивные праздники, развлечения
Индивидуальная работа по развитию основных видов движений
Удовлетворение потребности детей в самовыражении
Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей
Консультативная работа с родителями и воспитателями
Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения
Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности
Праздники, утренники, развлечения, досуги
Утренняя гимнастика
Интегрированные занятия по синтезу искусств
Кружковая работа: вокальная, танцевальная.

<p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Музыкаотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты. Выставки и другие мероприятия для родителей</p>	
<i>Материалы и оборудование</i>	<p>канат для лазания, тренажер «Бегущий по волнам», мат большой, мат малый, стеллажи для хранения спортивного инвентаря. Спортивная лестница. Подборка методической литературы и пособий, скакалки, мячи, обручи, султанчики. Мультимедийный проектор, интерактивная доска, стульчики, стеллажи для хранения музыкального инвентаря. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр, декорации, игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Подборки дисков с музыкальными произведениями, библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
Приемные комнаты	
<p>Прием детей, консультации для родителей, выставка детского творчества (одного ребенка).</p>	
<i>Информация для родителей</i>	<p>Стенды: «Для вас, родители», «Информация для родителей», «Специалисты советуют», «Меню», «День рождения», «Наши именинники», и др. Индивидуальная выставка творческих работ одного ребенка, консультации для родителей, обратная связь, детские портфолио.</p>
Кабинет педагога-психолога	
<p>Организация подгрупповых и индивидуальных занятий. Прием родителей. Консультирование.</p>	
<i>Материалы и оборудование</i>	<p>Игровое оборудование. Развивающие настольные игры. Интеллектуальные игры-головоломки. Материалы для арт-терапии и сенсорного развития. Информационный уголок.</p>
Коридоры	
<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	
<i>Материалы и оборудование</i>	<p>Стенд «Советы доктора», Стенд «Информационный уголок», Стенды по противопожарной безопасности. Стенд «Будни и праздники «Журавлика» Схемы эвакуации – 2 Стенд по охране труда Стенд «В мире музыки живем» Стенд «Безопасность детей»</p>
Участки групп (количество -4)	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	
<i>Материалы и оборудование</i>	<p>Беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, качели, спортивные комплексы.</p>

<i>оборудование</i>	Имеются уголки для сюжетно-ролевых игр.
<i>Спортивная площадка</i>	
Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями	
<i>Материалы и оборудование</i>	Детский спортивный комплекс (горка для лазания, установка для баскетбола, гимнастические кольца, канат и сетки для лазания, турник)

2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица №24

Программное обеспечение
Обязательная часть
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>
<i>Для детей 1,5-2 лет:</i> План адаптации «Бусинки» детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации, утвержденный приказом МКДОУ «Журавлик» № 34-од от 01.09.2023 г. <i>Для детей 3-8 лет:</i> Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>
<u>Учебно-методический комплект</u>
Беседы. Методические рекомендации. Шорыгина Т.А., «ТЦ Сфера», 2015; Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Беляевский, Волгоград «Учитель», 2015; Добрые сказки. Беседы с детьми о доброте. Шорыгина Т.А., М.: ТЦ «Сфера», 2015; <i>Младшая группа (3-4 года)</i> Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года), Мозаика – Синтез 2019. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (С детьми 2-7лет) Мозаика-синтез. Москва, 2016 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Младшая группа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2016 <i>Средняя группа (4-5 лет)</i> Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет), Мозаика – Синтез 2019 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа». – М.: мозаика –синтез, 2016 Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (С детьми 3-7 лет) <i>Старшая и подготовительная к школе группа (5-8 лет)</i> Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф., Мозаика – Синтез 2019 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» (С детьми 2-7 лет) мозаика-синтез. Москва, 2015 <i>Подготовительная группа</i> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа(6–7 лет), Мозаика – Синтез 2019.

Средства обучения и воспитания

Картотека игр по ПДД,
Уроки для самых маленьких: Эмоции. Обучающие карточки.
Наглядные дидактические пособия: «Профессии», «Герои ВОВ», «Символы России»;
Дидактические игры «Расскажите детям»: «О хлебе», «О космосе», «О транспорте», «О специальных машинах», «О домашних животных»; «Знай время», «Эмоции».
Алгоритмы действий: по труду
Тематические плакаты, иллюстрации;
Альбомы: тематические, семейные;
Настольные игры: домино, лото, шашки, по сказкам.

Познавательное развитие **Учебно-методический комплект**

Младшая группа (3-4 года)

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года), Мозаика – Синтез, Москва 2020
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Средняя группа (4-5 лет)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика – Синтез, Москва 2020 г
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Конспекты занятий, Мозаика – Синтез, Москва 2020
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2020 г

Старшая и подготовительная к школе группа (5-8 лет)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика – Синтез, Москва 2020 г
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика – Синтез, Москва 2020 г
Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Конспекты занятий, Мозаика – Синтез, Москва 2020
Помораева, И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Конспекты занятий, Мозаика – Синтез, Москва 2020 г.
Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа (7-8 лет), Мозаика – Синтез, Москва 2020.
Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Веракса Н.Е., Мозаика-Синтез, 2015;
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. (4-7 лет). Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Мозаика-Синтез, 2015;
Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории. \ авт.сост. Костюченко М.П., «Учитель», 2015;
Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Дыбина О.В., «Сфера», 2015;
Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. Л.В. Михайлова-Свирская. «Просвещение», 2015;
Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий детей 4 – 7 лет.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., М.: Мозаика-Синтез, 2014;

Средства обучения и воспитания

Картотеки игр-экспериментов, игры с водой и песком;
Игры на логику: «Собери фигуру», «Составь фигуры по памяти», «Лабиринты»; «Найди цифру», «Посчитай-ка»
Раздаточный материал (счетные палочки, полоски, фигуры);
Коллекции: «Ткани», «Бумага», «Семена», «Фантики», «Гербарий», «Вкладыши» и др.
Дидактические наборы: «Насекомые», «Дикие животные», «Растения»;
Сенсорные коробки: «Тайга», «Насекомые», «Марс», «Пустыня»;
Материалы для экспериментирования, контейнеры с природными материалами;
Сюжетные картинки по темам недели;
Демонстрационный материал «Книголюб»: «Грызуны и зайцеобразные», «Нужные вещи»,

«ФЭМП», «Животные, птицы Европы», «Планета Земля», «Жизнь насекомых», «Растения нашей планеты», «Животные разных широт», «В саду и на огороде»;
Энциклопедии: «Наша Родина - Россия», «Мир вокруг нас»;
Коллекция звуков: шум моря, шум дождя, голоса птиц, мелодия ветра;
Банк презентации по темам недели;
Мультимедиа;
Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Веракса Н.Е.

Речевое развитие
Учебно-методический комплект

Младшая группа (3-4 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Мозаика – Синтез 2020

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года, М., Мозаика – Синтез, 2019

Средняя группа (4-5 лет)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика – Синтез 2020

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, М., Мозаика – Синтез, 2019

Старшая и подготовительная к школе группа

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика – Синтез 2020

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Мозаика – Синтез 2020

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет, М., Мозаика – Синтез, 2019

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет, М., Мозаика – Синтез, 2019

Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа». Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 176с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 г), М.: «Мозаика-синтез», 2014;

Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Высокова Т.П., Волгоград: «Учитель», 2015,

Средства обучения и воспитания

Магнитная азбука;

Карточки с «Веселыми заданиями»;

Наборы предметных и сюжетных картинок по темам;

Описательные схемы, иллюстрации, мнемотаблицы;

Альбомы по темам недели;

Схемы и атрибуты для артикуляционной гимнастики;

Мозаики по сказкам;

Пазлы по сказкам.

Художественно-эстетическое развитие

Учебно-методический комплект

Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Зацепина М.Б. М.: Мозаика-Синтез, 2015;

Музыкальное развитие дошкольников. Под ред. Микляевой Н.В. М.: ТЦ Сфера, 2015;

Звук-волшебник (ст.в). Девятова Т.Н., М.: «Линка-пресс», 2016;

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста: Ладушки.

Каплунова И, Новоскольцева И. - СПб.: ООО «Невская нота», 2015 г.;

Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2СД): Ясельки.

Каплунова И, Новоскольцева И. - СПб.: ООО «Невская нота», 2010 г.;

Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож.(2 СД):

младшая группа/И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015;

Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож.(2 СД):

средняя группа/И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2018;

Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож.(3 СД):

старшая группа/И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2019;

Праздник каждый день [Ноты]: конспекты музыкальных занятий с аудиоприлож.(3 СД):

подготовительная группа/И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор-Санкт-

Петербург, 2018;

Праздник каждый день. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных

занятий» с аудиоприлож.(3 СД): подготовительная группа/И. Каплунова, И. Новоскольцева. –

СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2018;

Игры. Атракционы. Сюрпризы: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений/ И. Каплунова, И. Новоскольцева. – СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2020.

Младшая группа (3-4 года)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). Мозаика – Синтез 2020 (3-4 года).

Лепка в детском саду 3-4 года. Конспекты занятий ФГОС .Колдина Д.Н. Мозаика –Синтез, 2020г.

Средняя группа (4-5 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (4-5 лет). Мозаика – Синтез 2020 (4-5 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика – Синтез 2019

Лепка в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий ФГОС .Колдина Д.Н. Мозаика – Синтез,2020г.

Старшая и подготовительная к школе группа (5-8 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (5-6 лет). Мозаика – Синтез 2020

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (6-7 лет). Мозаика – Синтез 2020

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика – Синтез 2019

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика – Синтез 2019

Лепка в детском саду 5-6 года. Конспекты занятий ФГОС .Колдина Д.Н. Мозаика –Синтез, 2020г.

Лепка в детском саду 6-7 года. Конспекты занятий ФГОС .Колдина Д.Н. Мозаика –Синтез, 2020г.

Средства обучения и воспитания

Трафареты, схемы рисования, лепки, аппликаций;

Пособия: «Искусство детям», «Азбука цвета», «Гжель», «Хохлома», «Городецкая»;

Музыкальное лото;

Разные виды театров и музыкальных инструментов;

Альбомы: «Пейзажи», «Картины художников», «Художники и музыканты».

Музыкальное сопровождение: магнитофоны, ноутбуки, колонки;

Картотеки: «Простые идеи из пластилина»;

Наглядно-демонстрационный материал (изделия народных промыслов, иллюстрации);

Раскраски «Первые уроки»: «Праздники России», «Зима», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние птицы» и др. по темам недели;

Коллекции открыток;

Коллекция аудиозаписей: «Классика», «Композиторы для детей», «Музыка из Мультфильмов».

Дидактические музыкальные игры.

Физическое развитие

Учебно-методический комплект

Младшая группа (3-4 года)

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез. 2015г.

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» - М: Мозаика –Синтез, 2014г.

Средняя группа (4-5 лет)

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2014

Старшая и подготовительная к школе группа (5-8 лет)

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» - М: Мозаика –Синтез, 2014г.

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа» - М:Мозаика – Синтез, 2014г.

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (С детьми 3-7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2016
Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» (С детьми 2-7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва, 2016
Оздоровительная гимнастика. Пензулаева Л.И.– М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Планирование образовательной деятельности и оздоровления в летний период. Тимофеева Л.Л., «ЦПО», 2014.

Средства обучения и воспитания

Картотеки подвижных игр;
Картотека считалок;
Картотека утренней гимнастики и гимнастики после сна;
Дидактические игры: «Чьи следы?», «Виды спорта», «Олимпийские игры»;
Коллекция музыкальных утренних зарядок;
Схемы изображения основных движений;
Оборудование для двигательной деятельности;
Музыкальное сопровождение: колонки, ноутбук;
Атрибуты для подвижных игр;
Настольные игры: «Хоккей», «Футбол».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

По парциальной программе «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»
Журнал «Сибирячок», 1991 г. № 1, № 2, № 3; 1992г. № 2; 1994 г. № 5
Зенина, Т.Н. Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ [Текст] / Т.Н. Зенина. - М.: Центр педагогического образования, 2008. – 134 с.
Есипенок, Н.И. Легенды Байкал-озера [Текст] / Н.И. Есипенок. - Иркутск: Изд-во «Вост-Сиб», 1988 г. – 76 с.
Микляева, Н.В. Содружество детей и взрослых [Текст] / Н.В. Микляева, Н.Ф. Лагутина. - М.: ТЦ Сфера, 2013. – 123 с.
Микляева, Н.В. Семейный и родительский клубы в детском саду [Текст] / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 165 с.
Фомина, Л.И. Свидание с Байкалом. Листвянка [Текст] / Л.И. Фомина // Сибирский календарь / Л.И. Фомина. – Иркутск: Изд-во «Вост - Сиб.», 1998.
По плану адаптации «Кнопочка»
А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Маханева М.Д., Решикова С.В., Игровые занятия с детьми 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
По парциальной программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.
Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8. С. 349–351.
Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.
Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.
Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Примерный перечень художественной литературы От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,

«Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя».

«Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямы козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свилагнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З.

Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского);

«Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень

страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с

датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д.Нагишкина;

«Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т.б. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белыегуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и

«Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под

«Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;

«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее»,

«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму»,

«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М.

Глин «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;

«Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»;

И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня утверждается руководителем ДООУ.

Распорядок дня (режим) составлен на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, климатических условий сибирского региона, участия в образовательном процессе всех специалистов ДООУ.

В теплое время года прием детей проводиться на улице, сон длится на 15 минут дольше. В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В группе компенсирующей направленности индивидуальную работу с детьми логопед проводит во время прогулки. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут. Время утренней прогулки восполняется после дневного сна. Иногда возможна по решению специалиста замена индивидуальных занятий во время прогулки живым общением с детьми, проведением разученных ранее игр на свежем воздухе.

Образовательная деятельность по программа «Байкал-жемчужина Сибири» включена в занятия по познавательной деятельности.

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», реализуется один раз в неделю во второй половине дня. Занятие проводится для детей старшего дошкольного возраста 25-30 минут.

Таблица №25

Распорядок дня детей 1.6 – 2 лет (первая группа раннего возраста)

Режимные моменты	Холодный период времени	Теплый период времени
------------------	-------------------------	-----------------------

Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении		
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми, общение, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.10	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика под музыку	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры, завтрак	8.15 – 8.40	8.15 – 8.40
Самостоятельная и совместная деятельность, беседы, игры	8.40 – 9.10	8.40 – 9.45
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам) – 10 игр-занятий в неделю	9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	-
Второй завтрак	9.50 – 10.00	9.45 – 9.55
Самостоятельная и совместная деятельность	9.35 – 10.20	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 11.00	9.55 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.00 – 11.25	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, культурно-гигиенические процедуры, обед	11.25 – 11.50	11.40 – 12.05
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры.	11.50 – 12.00	12.05 – 12.15
Сон	12.00 – 15.00	12.15 – 15.15
Постепенный подъем, культурно-гигиенические, воздушно-водные процедуры	15.00 – 15.20	15.15 – 15.30
Полдник	15.20 – 15.35	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.35 – 17.00	15.45 – 16.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	15.50 – 16.00 16.05 – 16.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.00	16.30 – 18.00
Продолжительность прогулки в ДОУ	1 час 40 мин	3 часа
Продолжительность ОД в день	20 минут	
Дневной сон	3 часа	2 часа 45 минут
Самостоятельная деятельность детей в ДОУ	3 часа	2 часа 30 минут
Дома		

Прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры	18.00 – 21.00	18.00 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 6.30 (7.30)	21.00 – 6.30 (7.30)

Таблица №26

Распорядок дня детей от 2 до 8 лет (зимний и летний период времени)

Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режимные моменты				
Дома				
Подъем, утренний туалет				
6.30 – 7.30				
В дошкольном учреждении				
Прием и осмотр детей (в летний период на улице), свободные игры, беседы, самостоятельная деятельность				
7.30 – 8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика под музыку (в теплое время на улице)				
8.10 – 8.15	8.10 – 8.15	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, культурно-гигиенические процедуры, завтрак				
8.15 – 8.50	8.15 – 8.45	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45
Утренний круг (самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры)				
8.50 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (вкл. 10 мин.перерыв). В летний период ОД частично проводится на прогулке				
9.00 – 9.40 (по подгруппам) 10 занятий в неделю	9.00 – 9.40 10 занятий в неделю	9.00 – 9.50 10 занятий в неделю	9.00 – 10.00 10 занятий в неделю	9.00 – 10.50 13 занятий в неделю
Самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (в том числе учителя-логопеда, педагога-психолога), игры				
9.40 – 10.30	9.40 – 10.30	9.50 – 10.30	10.00 – 10.40	10.50 – 11.00
Второй завтрак				
9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка				
10.30 – 11.30	10.30 – 11.45	10.30 – 11.50	10.40 – 12.05	11.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры, подготовка к обеду				
11.30 – 12.00	11.45 – 12.10	11.50 – 12.15	12.05 – 12.30	12.10 – 12.35
Обед				
12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.15 – 12.40	12.30 – 12.50	12.35 – 12.55

Подготовка ко сну, культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры.				
12.20 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00	12.55 – 13.05
Сон (в летний период до 15.15)				
12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, культурно-гигиенические, воздушно-водные процедуры				
15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник				
15.20 – 15.35	15.20 – 15.35	15.20 – 15.35	15.20 – 15.35	15.20 – 15.35
Вечерний круг (самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, индивидуальная работа, в том числе индивидуальная коррекционная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда и т.д.)				
15.35 – 16.35 15.50–16.00	15.35 – 16.35	15.35 – 16.30	15.35 – 16.30	15.35 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (В летний период с 16.00)				
16.35 – 18.00	16.35 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00
Продолжительность прогулки в ДОУ				
2 ч. 25 мин	2 ч.40 мин.	2 ч. 50 мин.	2 ч.55 мин.	2 ч. 40 мин.
Продолжительность ОД в день				
20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин.	1 ч. 30 мин.
Дневной сон				
2 ч. 20 мин.	2 ч. 20 мин.	2 ч. 10 мин.	1 ч. 50 мин.	1 ч. 50 мин.
Самостоятельная деятельность детей в ДОУ (без учета прогулок)				
2 ч. 20 мин.	2 ч.	1 ч. 40 мин.	1 ч. 20 мин.	1 ч. 15 мин.
Дома				
Прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры				
18.00 – 21.00				
Ночной сон				
21.00 – 6.30 (7.30)				

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиционными являются праздники в детском саду, либо творческие выставки, которые завершают цикл тематической недели.

В целях реализации комплексно-тематического принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Традиционно все мероприятия в ДОУ организовываются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях ДОУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы в решении проблемы, приобретается новый

опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

Воспитание дошкольников, в детском саду кроме основных тематических мероприятий включены особые традиционные, направленные на взаимодействие с родителями:

- благотворительная ярмарка;
- акция «Письмо Деду Морозу»;
- театральные вечера.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Праздник осени», «Новый год», «Масленица», «Здравствуй, лето!»);
- социальных и экологических акций («Неделя вежливости и доброты»)
- тематических мероприятий («День Здоровья», «Мой любимый город», «Народная культура и традиции», «Неделя книги»).

События (праздники, мероприятия, развлечения) проводятся в соответствии с Комплексно-тематическим планированием образовательной деятельности.

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда максимально реализует образовательный потенциал пространства ДООУ: групп, участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа и учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Развивающая среда обеспечивает охрану и укрепление здоровья воспитанников ДООУ, возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательную активность детей, а также их уединения.

Организация пространства включает в себя разные центры активности, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса. Для игр и изменения пространства используются ширмы – трансформеры.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

В группах раннего возраста шесть центров детской активности:

1. двигательной активности;
2. сенсорики и конструирования;
3. организации предметных и предметно-манипуляторных игр;
4. музыки и театра;
5. познания и коммуникации (книжный уголок);
6. экспериментирования и труда.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

11 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности.
2. Центр безопасности.
3. Центр игры.

4. Центр конструирования.
5. Центр логики и математики.
6. Центр экспериментирования.
7. Центр познания и коммуникации детей.
8. Книжный уголок.
9. Центр театрализации и музицирования.
10. Центр уединения.
11. Центр творчества.

Группа имеет развивающую предметно-пространственную среду, оборудование, учебно-методические комплекты в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей.

Таблица №27

Перечень оборудования	
<p>Оснащение групповых комнат по возрастам Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	
Группа раннего возраста	
<i>Центр сенсорики и конструирования</i>	Пирамидки (размер и форма различные), вкладыши разного типа, кубики, набор объёмных геометрических форм, крупная мозаика. Бизиборды (для развития мелкой моторики рук: шнуровки (разного типа), застёжки- молнии). Различные виды конструкторов.
<i>Центр экспериментирования и труда</i>	Оборудование для экспериментирования с песком и водой (совки, формочки, камни, губки поролоновые, пластмассовые и бумажные кораблики, резиновые игрушки).
<i>Центр музыки и театра</i>	Погремушки, деревянные ложки, трещотки, бубны, бубенцы.
<i>Центр двигательной активности</i>	Игровые двигательные модули: машины, каталки, коляски, толокары, качалки. Физкультурное оборудование: «дорожка здоровья», гимнастическая скамейка, спортивные модули, мячи, гимнастические палки и др.
<i>Центр познания и коммуникации</i>	Книги разнообразные по формату: книжки-малышки, книжки-раскладушки. Книги из разнообразных материалов: картонные, текстильные. Книги, разнообразные по содержанию с крупными яркими иллюстрациями: со стихами, сказками, потешками.
<i>Центр организации предметных и манипулятивных игр</i>	Игровая мебель: уголок для купания, пеленания, кукольные кровати, столик, мягкий диван и кресло. Игрушки: куклы, пупсы, комплект постельного белья, спальные принадлежности, наборы посуды, игрушки-домашние животные и т.д.

<i>Младшая группа</i>	
<i>Центр логики и математики</i>	Наборы мозаик, конструктор с движущимися деталями, конструктор ракушки, конструктор резиновый, конструктор цветочки, мелкий конструктор лего, кубики сказка, сенсорный домик, сенсорный кубик, пирамидки, домино, настольные игры, конструктор- липучки, снежинки, наборы киндер – игрушек, лабиринт, радужный песок, формы для игр с песком, геоборд – развивающая доска, пирамидки, мозаика напольная, настольная, Логические блоки Дьениша, кубики Никитина, Палочки Кьюзенара, домино, плашки, лото пазлы.
<i>Центр экспериментирования</i>	Коллекция тканей, ракушек, дидактические игры, наглядные материалы в контейнерах, бассейн с кинетическим песком, весы, стаканчики мерные, модуль для игры с водой и песком, игрушка-водопад, наборы магнитов, различные энциклопедии, наборы животных, насекомых, морских жителей, лейки, набор для ухода за растениями, кормушки, фартуки.
<i>Центр творчества</i>	Раскраски по темам недели, листы для рисования, досточки, стеки, трафареты, формочки для работы с глиной и пластилином, ножницы, карандаши, гуашь, мелки, мольберт, наглядная информация (алгоритмы рисования, изображения), пластилин, глина, соленое тесто, бумага цветная, ткани, салфетки и др.
<i>Центр театрализации музицирования</i>	Барабан, бубен, маракасы, деревянные ложки, шумелки, колокольчики, дидактические игры, платочки. Маски, театр теней, театр на лопатках, бибабо, перчаточный и пальчиковый театр, настольные театры. Костюмы животных, спецкостюмы, аудиосредства .
<i>Центр двигательной активности</i>	Кегли, дорожка здоровья, массажные перчатки, мячи, мешочки для метания, кольцеброс, флажки, следы, веревки для занятий, наборы кеглей, гантели детские, скакалки, обручи, дартс, султанчики.
<i>Центр познания и коммуникации</i>	Книги, картинки на дисках, серия картинок расскажи о..., вертушки для дыхательной гимнастики, наборы картинок, карточки: сказки и стихи для малышей.
<i>Центр игры</i>	Машины, спец техника, набор строителя, пожарного, светофор, мойка, куклы, овощи, фрукты, атрибуты к играм: больница, парикмахерская аптека, магазин, посуда, наборы посуды, мебель для кукол, коляски, кроватка, модуль магазин, модуль кухня, сюжетные игрушек, утюг, те-лефон, машинки различные: спец техника, военная техника, набор мел-ких машинок, наборы инструментов, набор пожарного, оружие: автома-ты, пистолеты.
<i>Центр безопасности</i>	Атрибуты к играм: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Дом», «Автобус», «Машина» (машины, рули, куклы, наборы посуды, мебель для кукол, коляски, кроватка, утюг, телефон, наборы инструментов).
<i>Центр конструирования</i>	Наборы среднего и мелкого конструктора, настольные конструкторы (деревянные, магнитные и др.; наборы конструктора типа «Lego duplo», мозаики, игрушки с действиями: нанизывающиеся, навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши, игрушки для обыгрывания построек.
<i>Книжный уголок</i>	Детские книги, предметные и сюжетные картинки, альбомы для рассматривания, иллюстрации, портреты детских писателей.

<i>Центр уединения</i>	Подушки, игрушки, игрушки-забавы
<i>Средняя группа</i>	
<i>Центр логики и математик и</i>	Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игр, комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», нгрушки-головоломки, часы с круглым циферблатом и стрелками, набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр, дидактические настольные игры.
<i>Центр эксперимен тирования</i>	Стол для воды и песка, фартуки, нарукавники, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки, плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, приборы: лупа, песочные весы, календарь природы, природный и бросовый материал: шишки, ракушки; камешки, пробки и т.д.
<i>Центр творчества</i>	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски (гуашь, акварель), кисти для рисования, для клея, емкости для воды, красок, клея салфетки для вытирания рук и красок, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций, глина, пластилин, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, трафареты для закрашивания стенд для демонстрации детских рисунков и поделок картинки с красочными иллюстрациями.
<i>Центр игры</i>	Служебные машинки, транспортные средства: грузовые, легковые автомобили, куклы, наборы предметов, атрибутов и костюмов для игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Салон красоты», «Дочки-матери», «Гараж» и др.
<i>Центр конструиро вания</i>	Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек, «Автосалон», конструктор лего крупный и средний, строительный набор, кубики мягкие, кубики деревянные, мягкие модули, сюжетные игрушки для обыгрывания.
<i>Центр двигательно й активности</i>	Мешочки для метания, разноцветные кегли, скакалки, дорожка здоровья, мячи, кольцоброс, следы, ленточки, гантели детские, скакалки, обручи.
<i>Книжн ый уголок</i>	Фотографии детей и взрослых, сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, сюжетные картинки, набор карточек с изображением предмета и названием, альбомы для рассматривания, детские книги по программе, любимые книжки детей, ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей
<i>Центр уединения</i>	Кресло, набор для уединения (зеркало, книги, игрушки)
<i>Центр познания и коммуникац ии</i>	Серии картинок (по 3-5) для установленияпоследовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации, литературные сюжеты); серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (3-5 частей). Разрезные сюжетные картинки.Разрезные контурные картинки. Набор карточек с изображением предметов.
<i>Центр</i>	Игрушка «Светофор», инструктор ГИБДД, полотно с

<i>безопасности</i>	изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	<p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов, музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, аудиосредства</p> <p>Оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты).</p> <p>Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскости ной, магнитный)</p>
Старшая группа	
<i>Центр логики и математики</i>	<p>Наборы настольных конструкторов, дидактические и настольные игры в ассортименте, шашки, логические задания.</p> <p>Набор: счетные палочки Кюизинера, набор пластин из разных материалов, мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы); головоломки плоскостные (геометрические).</p>
<i>Центр экспериментирования</i>	<p>Природные материалы; образцы тканей, металлов; веществ; пластиковые сосуды и ёмкости; медицинские материалы; приборы и инструменты для практических исследований; защитные фартуки, нарукавники, перчатки; картотека опытов и экспериментов; настенные схемы; плакаты-алгоритмы выполнения порядка действий при самообслуживании и выполнении поручений; мотивационные картинки и картинки важности труда.</p>
<i>Центр творчества</i>	<p>Репродукции картин, инструменты и материалы для практической деятельности: белая бумага и картон, клей, набор цветной и гофрированной бумаги, пластилин, краски (акварель, гуашь), карандаши, кисти, ножницы, клей, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, фурнитура и природный материал для украшения поделок; сборник заданий для продуктивного творчества, варианты поделок; технокарты по лепке и оригами.</p>
<i>Центр игры</i>	<p>Наборы предметов, атрибутов и костюмов для игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Салон красоты», «Железная дорога», «Кухня», «Дочки-матери», «Гараж» и др.</p>
<i>Центр конструирования</i>	<p>Конструкторы «Лего», крупный и средний строительный материал, мягкие модули, схемы, автопарк.</p>
<i>Центр познания и коммуникации</i>	<p>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации, литературные сюжеты); серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4-6 частей). Разрезные сюжетные картинки. Разрезные контурные картинки. Набор карточек с изображением предметов.</p>
<i>Центр безопасности</i>	<p>Макет перекрестка и улицы; дорожные знаки; огнетушитель игрушечный, демонстрационные картинки; различные виды транспорта; настольные и дидактические игры по ПДД, многоэтажная парковка, полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы; машины из материала, макет светофора, рули.</p>

<i>Центр двигательной активности</i>	Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, кегли и т. Д.); иллюстративные материалы по летним и зимним видам спорта, атрибуты к подвижным играм.
<i>Книжный уголок</i>	Подборка книг и журналов в соответствии с возрастом детей и их интересами; оформление уголка иллюстрациями; подборка иллюстраций для составления рассказов и сказок, уголок «Мастерская Айболита», зеркало, алгоритм выполнения артикуляционной гимнастики.
<i>Центр уединения</i>	Ширма, подушки, набор для уединения (зеркало, книги, игрушки)
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	Портреты композиторов; инструменты: ложки, колокольчики, дудочки, свистульки, барабан, балалайка, бубен; картотека музыкальных/танцевальных игр Декорации для инсценировок сказок; наборы кукольного и пальчикового театров; маски и костюмы персонажей для детей, парики; картотека игр-инсценировок, настольные театры, аудиосредства.
Подготовительная группа	
<i>Центр логики и математики</i>	Викторины домино и пазлы «в ассортименте, дидактические и настольные игры, кубик Рубика, напольная мозаика, геометрические планшеты, лабиринты раздаточный материал: фигуры, магнитные цифры и буквы, счетные палочки.
<i>Центр экспериментирования</i>	Глобус, колбы, пробирки, фартуки, картотеки игр с песком и водой, схемы проведения экспериментов, демонстрационный материал, разные виды коллекций, контейнеры с разным наполнением, цветные стекла, лупы, часы, природный материал, бросовый материал.
<i>Центр творчества</i>	Цветные карандаши, простые карандаши, гуашь, краски, пластилин, коврики, кисточки, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, фломастеры, восковые мелки, мел, клей, ножницы, образцы для рисования «гжель», альбомы «дымковская игрушка», схемы для аппликации и лепки, трафареты, бумага для рисования и цветная, декоративные украшения для оформления поделок.
<i>Центр игры</i>	Куклы разных размеров, атрибуты к играм: «Дом», «Семья», «Зоопарк», «Школа», «Почта», «Больница», «Уборщица», «Салон красоты», «Магазин», самовар, стол, автопарк.
<i>Центр конструирования</i>	Конструкторы «Лего», «Лего – дупло», пластмассовый с гайками и болтами, кубики деревянные разных видов, набор «Строитель» с инструментами, мягкие модули, магнитный констр-р, к-р «Липучки», схемы.
<i>Центр двигательной активности</i>	Кегли, настольные игры «Футбол» и «Хоккей», флажки, ленты, напольная мозаика –пазлы, кочки, султанчики, развивающие дорожки, туннель, обручи, мячи, скакалки.
<i>Книжный уголок</i>	Сказки, рассказы, потешки, мнемотаблицы, карточки «Рассказика», папки с чистоговорками, скороговорками, зеркала для индивидуального использования, перья для дыхательной гимнастики, артикуляционная гимнастика, иллюстрации для описательного рассказа аптечка для книг.
<i>Центр безопасности</i>	Макет перекрестка и улицы; дорожные знаки; огнетушитель игрушечный, демонстрационные картинки; различные виды транспорта; настольные и дидактические игры по ПДД, многоэтажная парковка,

	полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы; машины из материала, макет светофора, рули.
<i>Центр познания и коммуникации</i>	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.), Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком); игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно схематическими изображениями для классификации по 3-5 признакам одновременно (логические таблицы). Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).
<i>Центр уединения</i>	Подушки, кресло, набор для уединения (зеркало, книги, игрушки)
<i>Уголок театрализации музицирования</i>	Костюмы животных, доктора, продавца, парикмахера, полицейского ДПС, почтальона, театральные маски, школьная форма, юбки, кофточки и платье для выступления на сцене, старинный наряд девочки. Пальчиковый театр по сказкам, магнитный театр, куклы би-ба-бо, кукла-марионетка на крестовине, маски животных, театр на ложках, на палках . Гитара, балалайка, барабан, металлофоны, пианино, погремушки, ложки, д/и «Эмоции и чувства», «Музыкальные инструменты», портреты композиторов, аудиосредства
Спальные помещения Дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, гимнастика пробуждения после сна, игровая деятельность, эмоциональная разгрузка	
<i>Материалы и оборудование</i>	Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. В спальнях установлены трехъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати.
Физкультурный зал (Музыкальный зал) Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств	

<p>Кружковая работа: вокальная, танцевальная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Музыкалотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты. Выставки и другие мероприятия для родителей</p>	
<p><i>Материалы и оборудование</i></p>	<p>тренажер «Бегущий по волнам», Велотренажер, мат большой, мат малый, стеллажи для хранения спортивного инвентаря. Спортивная лестница. Подборка методической литературы и пособий, скакалки, мячи, обручи, султанчики. Мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютер, стульчики, стеллажи для хранения музыкального инвентаря. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр, декорации, игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Подборки дисков с музыкальными произведениями, библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p>
<p>Приемные комнаты Прием детей, консультации для родителей, выставка детского творчества (одного ребенка).</p>	
<p><i>Информация для родителей</i></p>	<p>Стенды: «Для вас, родители», «Информация для родителей», «Специалисты советуют», «Меню», «День рождения», «Наши именинники», и др. Индивидуальная выставка творческих работ одного ребенка, консультации для родителей, обратная связь, детские портфолио.</p>

Принимая во внимание интеграцию образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

6. Календарный план воспитательной работы

Таблица №29

Примерный календарный план воспитательной работы МКДОУ «Шумский детский сад» на учебный год

Познавательное направление

Срок проведения	Формы и методы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Проекты, наблюдения, игры ситуации, дидактические игры, экспериментирование, викторина	Дидактические игры «Где звенит?», «Угадай на ощупь», игровые ситуации с куклами об изменении погоды, наблюдение за растениями на участке, эксперименты с песком	Проекты «Кто работает в саду?», «Кто живет в море?», «Почему улетают птицы?», наблюдение за изменениями в природе, эксперименты с песком, викторина «Как у нас на огороде...»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Проекты, наблюдения, игры ситуации, дидактические игры, экспериментирование	Дидактические игры «Большой - маленький», «Высокий – низкий», «Чудесный мешочек», наблюдение за комнатными растениями, эксперименты с водой	Проекты «Почему орел двуглавый?», «Как появился наш город?», альбомы с фото города, наблюдение за деревьями, эксперименты с водой	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.

Ноябрь	Проекты, наблюдения, игры ситуации, дидактические игры, экспериментирование, акции	Дидактические игры «Подбери пару», «Подбери цвет», наблюдение за птицами, эксперименты с глиной	Проекты «Почему медведь белый?», «Откуда к нам пришла Баба Яга?» «Кто изобрел телевизор?» наблюдение за животными, эксперименты с глиной, Экологическая акция «Покорми птиц – сделай кормушку»	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	Проекты, наблюдение, дидактические игры, экспериментирование	Дидактические игры «Домашние животные», «Дикие животные», наблюдение за изменениями в природе, эксперименты со снегом	Проекты «Как приветствуют в разных странах?», «Где живет Снегурочка?», «Как встречают новый год в других странах?», эксперименты со снегом	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Проекты, наблюдение, дидактические игры, экспериментирование	Дидактические игры «Птицы», «Одень куклу по сезону», «Подбери пару», наблюдение за снегом, эксперименты со льдом	Проекты «Почему снег белый?», «Как появился стул?», «Почему исчезли динозавры?», наблюдение за снегом, эксперименты со льдом	
Февраль	Проекты, наблюдение,	Дидактические игры «Подбери пару»,	Проекты «Как появились сказки?», «Откуда к нам пришла	8 февраля: День российской

	дидактические игры, экспериментирование	«Угадай на ощупь», наблюдение за погодой, эксперименты с бумагой	книга?», наблюдение за погодой, эксперименты с бумагой	науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	Проекты, наблюдение, дидактические игры, экспериментирование, акции	Дидактические игры «Как звучит?», «Кто зовет», «Угадай на слух», наблюдение за изменениями в природе, эксперименты с семенами	Проекты «Что подарить маме?», «Как появилась матрешка?», «Кто изобрел дудочку?», наблюдение за изменениями в природе, эксперименты с семенами. «Огород на окне», экологическая акция «Скворечник»	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра
Апрель	Проекты, наблюдение, дидактические игры, экспериментирование, викторина	Дидактические игры «Назови и покажи», «Подбери пару», «Большой маленький», «Высоко-низко», наблюдение за растениями, эксперименты со светом	Проект «Почему день длиннее, а ночь короче?» Наблюдение за растениями, эксперименты со светом, викторина «День космонавтики»	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.
май	Проекты, наблюдение, дидактические игры,	Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек»,	Тематические альбомы о войне, проект «Почему в Африке жарко?», наблюдение за погодой,	1 мая: Праздник Весны и Труда;

	экспериментирование	«Назови и покажи», наблюдение за погодой, эксперименты с ветром	эксперименты с ветром	9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
--	---------------------	---	-----------------------	---

Физическое и оздоровительное направление

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей, День здоровья	Гимнастика утренняя и после сна, беседа «Руки моем мы всегда», подвижная игра «Воробышки и автомобиль», босо хождение по дорожке здоровья, консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»,	Гимнастика утренняя и после сна, босо хождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Найди свой цвет», беседа «Личная гигиена», «Режим дня», день здоровья «В здоровом теле- здоровый дух» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», сюжетно ролевая игра «В больнице у стоматолога»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

		игровая ситуация «Научим Мишку умываться»		
Октябрь	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босо хождение по дорожке здоровья. беседа «Я и мое тело», подвижная игра «Догони мяч», консультации для родителей «Витамины», чтение сказок, потешек, игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Гимнастика утренняя и после сна, босо хождение по дорожке здоровья, беседа «Я и мое тело», Чтение сказок, рассказов, подвижная игра «Бездомный заяц» консультация «Витамины», сюжетно -ролевая игра «Аптека»	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.
Ноябрь	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, беседа для чего нужна салфетка?» консультация «Осторожно, грипп!», чтение потешек, игровая ситуация «Помоги зайке стать чистым»	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, консультация «Осторожно грипп!», беседа «Личная гигиена», чтение сказок Чуковский К. «Айболит», Подвижная игра «Кто лучше прыгнет», сюжетно – ролевая игра «Больница. У травматолога», дыхательная гимнастика «Свечка»	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, беседа «Для чего нужен носовой платок?», консультация «Зимние прогулки», подвижная игра «Зайка беленький сидит», игровая ситуация «Помоги зайке собраться на прогулку», чтение потешек при умывании, обеда, сна, экскурсия в медицинский кабинет	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, дыхательная гимнастика «Паровоз», подвижная игра «Хитрая лиса», Чтение сказок К.Чуковский «Мойдодыр», консультации «Зимние прогулки», экскурсия в медицинский кабинет	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Принеси предмет», консультации «Закаливание в зимнее время», чтение потешек в течении дня, беседа	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, консультация «Закаливание в зимнее время», подвижная игра «Охотники и зайцы», дыхательная гимнастика «Сильный дровосек»	

		«Опрятность», дыхательная гимнастика «Сильный дровосек»		
Февраль	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Птички летают», беседа «Водичка, водичка умой мое личико», дыхательная гимнастика «Насос», консультация «Правильное питание», игровая ситуация «Зайчик заболел»	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Светофор», беседа «Почему нужно кушать», дыхательная гимнастика «Насос», игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на участке»	8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Птички в гнездышках», консультация «Формирование у	Гимнастика утренняя и после сна босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Медведь и пчелы», консультация «Формирование у детей привычки здорового образа жизни», беседа «Почему мы моем руки?», игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»,	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра

		детей привычки здорового образа жизни», беседа «Почему мы моем руки?», игровая ситуация «Можно-нельзя» чтение потешек в течении дня, дыхательная гимнастика «Мышка и мишка»	дыхательная гимнастика «Мышка и мишка»	
Апрель	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей	Гимнастика утренняя и после сна, босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольника», беседа «Овощи фрукты – полезные для здоровья продукты», игровая ситуация «Спички не тронь в спичках огонь» чтение потешек в течении	Гимнастика утренняя и после сна босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Мышеловка», консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольника», беседа «Овощи и фрукты полезные для здоровья продукты», игровая ситуация «Незнакомые предметы» дыхательная гимнастика «Гуси полетели», просмотр мультфильма «Смешарики. Правильное питание»	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.

		дня, дыхательная гимнастика «Гуси полетели», просмотр мультфильма «Смешарики. Правильное питание»		
Май	Гимнастика утренняя и после сна, подвижные игры, закаливание, беседы, консультации для родителей, День здоровья	Гимнастика утренняя и после сна босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Солнышко и дождик», консультация «Бережем здоровье детей вместе», беседа «Полотенце», игровая ситуация «Спички не тронь в спичках огонь» чтение потешек в течении дня, дыхательная гимнастика «Горячая каша»,	Гимнастика утренняя и после сна босохождение по дорожке здоровья, подвижная игра «Удочка», консультация «Бережем здоровье детей вместе», викторина «Правила дорожные детям знать положено» дыхательная гимнастика «Горячая каша»,	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Трудовое направление

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Беседа, трудовые поручения, дежурство, фотовыставка	Привлечение детей к помощи воспитателю «Принеси игрушку», «Поставь на полку», Фотовыставка «Как мы работали на огороде»	Беседа «Кто работает в саду?», дежурство по столовой, на занятиях, фотовыставка «Как мы работали на огороде»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Беседа, трудовые поручения, дежурство	Привлечение детей к помощи воспитателю, беседа «Каждой игрушке свое место»	Беседа «Для чего работают наши родители?» Дежурство, уборка на участке	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.
Ноябрь	Беседа наблюдение, трудовые поручения, дежурство, чтение стихов	Привлечение детей к помощи воспитателю «Убираем игрушки», чтение стихов о профессиях	Наблюдение за трудом взрослых «Младший воспитатель», дежурство по группе, чтение и заучивание стихов о профессиях	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба

				Российской Федерации.
Декабрь	Беседа, трудовые поручения наблюдение, дежурство	Привлечение детей к помощи воспитателю «Протрем игрушки» Чтение поговорок о труде	Беседа «Разговор о профессиях», дежурство, «Построим горку из снега», наблюдение за трудом взрослых «Дворник», заучивание пословиц и поговорок о труде	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Беседа трудовые поручения, наблюдение, дежурство	Привлечение детей к помощи воспитателю «Протрем стульчики»	Беседа «Когда я вырасту я стану...», дежурство, «Уберем снег на участке», наблюдение за трудом взрослых «Медсестра»	
Февраль	Фотовыставка, дежурство, наблюдение, трудоые поручения	Фотовыставка работ «Как я папе помогал», привлечение детей к помощи воспитателю «Протрем столики», чтение стихов о труде	Фотовыставка «Как я папе помогал», дежурство, наблюдение за трудом взрослых «Повар», Чтение рассказов о труде	8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	Фотовыставка, дежурство наблюдение,	Фотовыставка работ «Как я маме помогал», привлечение детей к	Фотовыставка «Как я маме помогал», дежурство, наблюдение за трудом взрослых «Прачечная»,	8 марта: Международный женский день;

	игровая ситуация	помощи воспитателю «Помоем игрушки», игровая ситуация «Помоем куклу Катю»	«Поможем малышам одеться на прогулку»	27 марта: Всемирный день театра
Апрель	Беседа, дежурство наблюдение, трудовые поручения, игровая ситуация	Привлечение детей к помощи воспитателю «Протрем шкафчики», игровая ситуация «Накроем стол для куклы Кати»	Беседа «Все профессии важны», наблюдение за трудом взрослых «Вахтер», дежурство, Уборка участка	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.
Май	Беседа, дежурство, фотовыставка, игровые ситуации	Фотовыставка «Наш труд в детском саду», привлечение детей к помощи воспитателю «Помоем листочки на цветах», Игровая ситуация «Уберем со стола после чаепития кукол»	Фотовыставка «Наш труд в детском саду», наблюдение за трудом взрослых «Заведующий», дежурство, создание альбома по профессиям «Где работают наши родители»	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Этико -эстетическое направление

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Фотовыставки, праздник, беседа, виртуальная экскурсия	Фотовыставка «Как я провел лето», беседа «Этикет для малышей. За столом»	Беседа «Правила поведения в музыкальном зале», фотовыставка «Как я провел лето» Праздник «День музыки», виртуальная экскурсия «На дне морском»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Выставка, праздник, беседа, виртуальная экскурсия, конкурс рисунков, макетирование	Выставка «Сказки с грядки», фотовыставка «Осенние моменты», беседа «Этикет для малышей. В группе»	Праздник «Осенний бал», фотовыставка «Осенние моменты», выставка «Чудеса с огорода», «Сказки с грядки». Выставка рисунков «Нарисуй мечту», Конкурс рисунков «Родной город глазами детей» Виртуальная экскурсия по родному городу, создание макета «Городской парк» Беседа «Правила поведения в группе» Виртуальная экскурсия «По холодным странам»	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.

Ноябрь	Литературная гостиная, праздник, беседа, фотовыставка, виртуальная экскурсия	Чтение художественной литературы о маме, фотовыставка «Прекрасна женщина с ребенком на руках», Беседа «Будь всегда вежливым»	Литературная гостиная «Стихи о маме» Праздник «День матери», чтение художественной литературы о маме, фотовыставка «Прекрасна женщина с ребенком на руках», Беседа «Будь всегда вежливым»	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	Конкурс, праздник, беседа виртуальная экскурсия	Беседа «Культура поведения», Фотовыставка «Добрые дела», конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза»	Праздник «Новый год», беседа «Культура поведения в общественных местах», фотовыставка «Добрые дела», конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза» Виртуальная экскурсия «Новый год шагает по планете»	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Беседа, виртуальная экскурсия, фотовыставка	Беседа «Этикет для малышей» игровая ситуация «Мы едем в автобусе», фотовыставка «Зимний вернисаж»	Беседа «Мы едем в автобусе», Фотовыставка «Зимний вернисаж», виртуальная экскурсия «Зимушка – зима» «Жизнь животных и птиц зимой»	
Февраль	Беседа, выставка, праздник, виртуальная	Беседа «Мой дом наведу порядок в нем», выставка	Праздник «День защитника Отечества»	8 февраля: День российской науки;

	экскурсия	детского творчества «Мой любимый сказочный герой», чтение художественной литературы,	Беседа «Как нам понравиться людям», выставка детского творчества «Мой любимый сказочный герой», чтение художественной литературы	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	Праздник, беседа, выставка	Беседа «Правила дружбы», Игровая ситуация «Как заяц не умел дружить»,	Праздник «8 марта» Беседа «Правила этикета. Как правильно принимать подарки», выставка детского творчества «Моя мама самая красивая»	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра
Апрель	Театральные постановки, беседа, виртуальные экскурсии, фотовыставка	Посещение театральных постановок старших групп, Беседа «Правила этикета при посещении театра», фотовыставка «Весенняя капель»	Театральные постановки, Беседа «Правила этикета при посещении театра», виртуальные экскурсии «Театры разных стран мира», «Красота звездной галактики», танцевальный ринг «В ритме танца», фотовыставка «Весенняя капель»	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.
Май	Праздник, беседы, виртуальные экскурсии, макетирование	Беседа «Этикет для малышей. Правила поведения со взрослыми», выставка макетов «Жаркие страны»	Праздник «День победы», беседа «Правила поведения со взрослыми», выставка макетов «Жаркие страны», виртуальные экскурсии по жарким странам	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской

				письменности и культуры.
--	--	--	--	--------------------------

Патриотическое направление

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Сюжетно-ролевые игры, игра- ситуация развлечение	Игра – ситуация «Где живет кукла Катя»	Сюжетно- ролевая игра «Детский сад» Развлечение «Морское путешествие к дальним берегам» Беседа «Реки и озера нашего края»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Беседы, дидактические игры, выставка рисунков, экскурсии, квест - игра	Беседа «Моя семья», «Я девочка, я мальчик»	Выставка рисунков «Моя страна, мой город» Экскурсия «По улицам нашего города», «Краеведческий музей» Квест- игра «Знатоки нашего города»	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.
Ноябрь	Развлечение, беседы	Беседа «Мой дом» Беседа «Какая наша мама?»	Праздник «День народного единства» Беседа «Россия –	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в

			многонациональная страна»	России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	Праздник, беседы, видео - презентации	Беседа «Кто приходит к нам на праздник?»	Новогодний праздник Видео презентация «Традиции русского народа»	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Беседы, развлечения, экскурсии, видео презентация	Беседа «Во что можно поиграть зимой?»	Развлечение «Святки», экскурсия в музей «История предметов», видео презентация «Зимние виды спорта»	
Февраль	Беседы, игры, викторина, выставка рисунков, праздник	Беседа «Любимые сказки» дидактическая игра «Сказки»	Выставка рисунков «Мой любимый герой из сказки» Викторина «У лукоморья дуб зеленый» Экскурсия в библиотеку «По страницам любимых сказок», Праздник «День защитника	8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

			отечества», «Масленица»	
Март	Беседы, разучивание потешек, игровая, праздник	Беседа «Наши мамы и бабушки»	Беседа «Наши мамы и бабушки», разучивание стихотворений, песен, изготовление стенгазеты для мам и бабушек, Народные игры «Золотые Ворота», «Вейся веночек», фольклорный праздник «Эх, матрешка!»	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра
апрель	Беседы, спортивный праздник, выставки, виртуальная экскурсия	Просмотр мультфильмов	Выставка детского творчества «В гости на Луну» Спортивный праздник «На старт!» Беседы «Что мы знаем о звездах?», Виртуальная экскурсия «Знаменитые космонавты»	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.
май	Беседы, праздник, стенгазеты	Просмотр мультфильмов	Выставка детского творчества, изготовление стенгазет к празднику 9 мая «Мы помним, мы гордимся», Праздник «День победы», беседы «Герои ВОВ», «Памятники и города герои ВОВ», разучивание стихотворений, участие в конкурсе чтецов	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Социальное направление

Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Старший возраст 3-8 лет	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
Сентябрь	Игровые ситуации, беседы, сюжетно- ролевые игры	Беседы «Вот такие мы большие», «Кем работает твоя мама» «Кто работает в саду?», игровая ситуация «Кукла катя пришла в детский сад» разыгрывание игр ситуаций на знание правил безопасности в детском саду	Беседы «Кто работает в детском саду?», сюжетно -ролевая игра «Детский сад», чтение стихов, рассказов о профессиях, беседа «Правила безопасности в детском саду»	1 сентября: День знаний; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	Игровые ситуации, беседы, сюжетно- ролевые игры, спортивный праздник	Беседы «Мои друзья», «С кем ты играешь во дворе?», «Моя семья», чтение стихов и сказок о друзьях, маме, бабушке	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо», сюжетно ролевая игра «Моя семья» Спортивный праздник «Мама папа я спортивная семья», чтение стихов и рассказов о хороших манерах поведения	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.
Ноябрь	Игровые ситуации, сюжетно-ролевые	Беседа «Хорошо или плохо» на примере героев мультфильмов,	Сюжетно – ролевая игра «Киностудия», беседы «Положительные и отрицательные	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в

	игры, беседы развлечение, выставка детского творчества	Игровая ситуация «Кукла Катя обиделась» чтение стихотворений, просмотр мультфильмов, развлечение «Мульт – Пульти»	качества на примере героев мультфильмов», Развлечение «Мульт – Пульти», чтение сказок о дружбе и взаимопомощи	России; 30 ноября: День Государственного Российской Федерации. герба
Декабрь	Акции, беседы	Акция «Творим добро», беседа «Вежливый и добрый», чтение сказок о доброте	Акция «Творим добро», Беседа «Традиции приветствий разных стран», заучивание пословиц и поговорок о доброте	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год
Январь	Беседы, игровые ситуации	Разыгрывание ситуаций с куклами на знание правил безопасности на улице в зимнее время	Беседа «Правила безопасности на улице в зимнее время», чтение рассказов о добрых поступках	
Февраль	Игры ситуации, сюжетно- ролевые игры, беседы	Игра ситуация «Правила поведения за столом», беседа «Какой твой папа»	Сюжетно ролевая игра «Армия», беседы «Я защитник как мой папа!», «Где работает твой папа?»», чтение рассказов о детях героях	8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника

				Отечества.
Март	Игры ситуации, сюжетно ролевые игры, беседы	Игра ситуация «Почему мама огорчилась?», изготовление подарков для мам	Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты», изготовление подарков для мам, заучивание и чтение стихов, Беседа «Я маму обидел...»	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра
Апрель	Беседы, игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры	Разыгрывание ситуаций с куклами на знание правил безопасности на улице в весеннее время года	Сюжетно ролевая игра «Космонавты», беседа «Правила поведения на природе в весеннее время года», заучивание поговорок и пословиц о дружбе	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; 22 апреля: Всемирный день Земли.
Май	Беседы, игровые ситуации, сюжетно ролевые игры, выставка	Выставка, посвященная международному дню семьи «Моя семья», разыгрывание игровых ситуаций о дружеских отношениях между друзьями, беседа о безопасности в летний период	Выставка, посвященная международному дню семьи «Моя семья», сюжетно- ролевая игра «Моя семья», «Школа», чтение рассказов о смелых поступках, о верности и дружбе	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

II. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Шумский детский сад» определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа ориентирована на детей от 1,5 лет до 8 лет. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ОПДО и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др. - как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная программа разрабатывается и утверждается дошкольной образовательной организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Ссылка на федеральную программу: <https://disk.yandex.ru/i/kzTZBkRluMh41Q>.

Примерные и дополнительные программы

Для реализации образовательной программы дошкольного образования в обязательной ее части используется Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения от 25.11.2022 г.)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются:

Для детей 1,5-2 лет: План адаптации «Бусинки» детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации, утвержденный приказом МКДОУ «Шумский детский сад» № 34-од от 01.09.2023 г.

Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные направления формы и взаимодействия с семьей:

- консультации педагогов и специалистов в форме индивидуальных бесед, родительских собраний, семейных клубов, дней открытых дверей и др.;

- участие в праздниках, мероприятиях, совместных экскурсиях, проектах, мастер-классах, семинарах, тренингах, организованных сотрудниками детского сада.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, объявления в приложениях-мессенджерах (Viber, WhatsApp), соц.сети (паблики Вконтакте, Одноклассники).

Основными мероприятиями являются групповые родительские собрания, которые проводятся 4 раза в год; совместные практикумы и мастер-классы, а также подготовка организации театрализованной деятельности. Одна из форм информационно-аналитической работы – почта доверия.

Ознакомиться с Программой, узнать новую информацию о жизни детского сада можно на сайте zhuravlik.shumskiyrb@bk.ru