

## Консультация «Формирование эмоциональной сферы и творческого воображения детей 3-4 лет»

### Задачи для развития 3-4 лет:

Развитие эмоциональности:

#### 1 Цели и задачи

1. Различать внешние проявления эмоциональных состояний (по мимике, жестам, интонации)
2. Различать яркие проявления спокойствия, гнева, удивления, радости
3. Формировать представление о том, что значит делиться радостью
4. Дать представление о причинах возникновения того или иного чувства
5. Раскрыть понятие чувства гнева, почему никто не любит сердитых людей.  
На примере сказочных персонажей донести понятия «Злость и доброта»  
Способствовать осознанию своего настроения, причин и учить приемам исправления настроения.

Развитие воображения

#### Цели и задачи

Развивать умение находить и применять предметы заместители.

Строить образы с использованием заданного элемента

Находить сходства и различия между предметами заместителями и заменяющими.

Выстраивать воображаемую ситуацию

Воссоздавать целостность образа по части, признаку.

#### Игры

#### «Облака, белогривые лошадки...»

Игра развивает творческое воображение, целостное восприятие.

- ◆ Как играть: понаблюдайте за облаками. На что они похожи? Какие они? Веселые, грустные? Почему? Фантазируйте вместе с ребенком. Поощряйте его.
- ◆ Закрепляем: нарисуйте облако и спросите ребенка, на что оно похоже. На лошадку? Тогда дорисуйте хвост. На зайчика? Дорисуйте ушки.
- ◆ Вспомните песенку «Облака, белогривые лошадки...». А может, облака похожи на сказочную птицу? Животное?
- ◆ Усложняем: сочините сказку про облако. Запишите ее.

## **Кляксография**

Игра на разбитие творческого воображения и целостного восприятия

Необходимый инвентарь: краски, кисть, бумага.

♦ Как играем: на середину листа поставьте кляксу любого цвета (или нескольких цветов). Согните лист пополам, кляксой внутрь. Разверните его. Получаются чудесные картинки. Просушите лист. На что это похоже? Дорисуйте детали.

## **Кругольники**

Необходимый инвентарь: нарисованные на ватмане круги, квадраты, треугольники.

♦ Как играем: предложите ребенку дорисовать детали. Например, к кругу — длинные уши, усы, глаза, нос, зубы; получился зайчик! К квадрату стрелки — получаются часы. К треугольнику хвостик — веселая морковка. ® Закрепляем: рисуйте вместе с ребенком. Вариантов много (круг — мяч, шар, яблоко, сказочная птица и т. д.). Повесьте рисунок на видное место.

## **«Угадайте, кто я»**

♦ Как играем: «Кто я? Что я?» — спрашиваете вы у ребенка и изображаете (жестами, мимикой, звуками) поезд, машину, чайник, собаку, медведя, самолет и т. д.

♦ Меняйтесь ролями. В такую игру можно играть долго.

♦ Усложняем: как показать, например, ветер, дерево, радость? А крадущуюся за петухом лису, плачущего зайца?

## **Превращалка**

Необходимый инвентарь: предметы без четкого назначения — палочка, брусочек, камешек, кубик, картонка и т. п.

♦ Как играем: покажите палочку и спросите ребенка, чем она может быть? (Градусником для куклы, карандашом, ложкой.) Придумывайте вместе. Чем больше вариантов, тем лучше.

♦ Закрепляем: задайте противоположный вопрос: «Какие предметы можно использовать вместо ложки для супа? Вместо машинки?».

## **Радостные рисунки**

Необходимый инвентарь: ватман, альбом, краски, кисть, вода.

♦ Как играем: скажите ребенку, что сегодня будете рисовать радость. Побеседуйте о том, когда и отчего бывают радостными дети, взрослые. Например: «Ну а мы всем детским садом любим плитку шоколада...» или «Любит зайчик морковку, кузнечик подковку, мишка медок, белочка грибок...».

♦ Спросите, когда ребенок бывает рад? Предложите нарисовать радость. Если он затрудняется, помогите. Например, ребенок любит смотреть мультипликационные фильмы — помогите ему нарисовать их сюжет. Или он может нарисовать улыбающееся лицо, лето, игрушку, маму с папой и т. д.

♦ Закрепляем: важно, чтобы сначала ребенок рисовал то, что доставляет радость в его представлении. В дальнейшем — то, что может радовать не только людей, но и животных и т. д.

♦ Усложняем: а когда море бывает радостным? [Когда светит солнце, летают бабочки, лодки в море...] А лес? СКогда в лесу много ягод, грибов.) А может, лес радуется зиме? Там тихо, все укрыто снегом. А чайник? (Когда в нем кипятят чай.) И т. д.

## **Кто кем будет?**

Игра развивает творческое воображение и мышление

♦ Как играем: спросите у ребенка, кем будет (чем будет): яйцо, цыпленок, мальчик, кирпич, желудь, семечко, икринка, мука, больной, слабый?.. Желательно, чтобы ребенок дал несколько вариантов ответов. Например, из яйца может быть — птенец, крокодил, змея, яичница... А может, сказочная птица, динозавр? Зарисуйте ваши ответы и сделайте выставку рисунков.

♦ Закрепляем: в эту игру можно играть каждый день и везде (на улице, в дороге...). Можно выбрать другой вариант игры «Кем был (чем был) раньше — цыпленок, дом (кирпич), яблоня (семечко)»?..

♦ Усложняем: в дальнейшем берите для игры качества предметов, их материал, их развитие, черты характера. Например, кем были (чем были) ваза, шарик, дядя?..

## **Разговорчивые рисунки**

Игра развивает связную речь, творческое воображение.

Необходимый инвентарь: игрушки (сюжетные).

♦ Как играем: для начала можно взять любимые игрушки. Что может рассказать о себе кукла? Зайчик? Например, зайчик любит играть в лесу с другими зайчиками. Они любят играть в прятки, в мяч. А может, один зайчик потерялся? Как его искали? А может, его хотел обидеть волк? Как его спасли другие зайчики?

♦ Сначала ребенку нужно обязательно помочь при составлении рассказа наводящими вопросами, фразами.

♦ Усложняем: можно взять несколько игрушек, использовать в построении сюжета волшебные предметы (волшебную палочку, волшебный клубок, колпачок) или волшебные превращения.

**«Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»**

Игра учит называть действия словами, развивает творческое воображение, тренирует сообразительность

♦ Как играем: взрослый показывает ребенку любое действие (пилит дрова, играет на дудочке, рисует и т. д.), а ребенок отгадывает. Неважно, если он назовет не то, что вы загадали, — главное, чтобы его ответ был похож на ваши действия.

♦ Закрепляем: пусть ребенок сам показывает действия, а вы отгадываете.

♦ Если свои действия он будет сопровождать мимикой, еще лучше.

♦ Усложняем: можно показать не одно действие, а несколько (например, пьет чай, а затем моет посуду). В эту игру можно играть часто, она нравится детям. Играть можно во дворе и даже в очереди в поликлинике (ведь вы не издаете ни звука).

## **Гори, гори, свеча**

Необходимый инвентарь: свеча.

♦ Как играем: зажгите вечером свечку — дети очень любят это. Угадывайте, на что похожи тени на стене. Расскажите в этой таинственной и волшебной обстановке любимую сказку или придумайте свою.

## **Шкатулка со сказками**

Необходимый инвентарь: шкатулка, кружочки разного цвета, вырезанные из бумаги.

♦ Как играем: достаньте из шкатулки один кружочек, например, зеленый. Кто (что) может быть зеленым? (Кузнечик, огурец, лягушка...)

♦ Давайте придумаем сказку, например, про кузнечика. Вы можете начать, а ребенок продолжит. В сказке кузнечик разговаривает, у него может быть волшебная палочка и другие волшебные предметы, с ним могут случаться различные превращения. Сказка должна быть законченной: «Стали жить-поживать и добра наживать...» и т. п.

♦ Закрепляем: в эту игру можно играть часто и везде — в дороге, на прогулке. Берите кружочки разных цветов и сочиняйте про них сказки: про листочек, облако, синичку и т. д.

♦ Усложняем: если играть часто, то ребенок сможет уже сам продумать все сюжетные ходы в своей сказке. Сочиняйте историю про нескольких персонажей сразу. Например, вытащите из шкатулки 2-3 «заколдованных» кружочка (красный — помидор, желтый — цыпленок, зеленый — огурец) и начните рассказывать: «Жили на грядке огурец и помидор, и вот однажды на огород зашел цыпленок...».

♦ А если эти сказки записать, зарисовать и сделать красивую книжку? Придумать ей название, например, «Сказки Вовы»? Все будут очень рады! Покажите при случае ее гостям. Таким образом мы воспитываем у ребенка уверенность в себе.

## **Домашний театр**

Игра развивает творческое воображение, связную речь

Необходимый инвентарь: старые, ненужные вещи.

- ◆ Как играем: у всех дома есть старые платки, юбки, шорты, галстуки, шляпы и т. д. Сложите их в коробку и предложите ребенку поиграть в театр. Можно придумать любые костюмы, например: королевы, принца, деда, кота, лягушки; можно дорисовать усы, сделать нос, прицепить хвостик и т. д.
- ◆ Вначале разыграйте несложную пьесу-сказку, в которой вы будете участвовать вместе с ребенком. Предложите ему самому продумать характер его героя, например, принца (какой он храбрый, сильный, смелый). Может, он перешагивает через ров, лазит на горы, спасая принцессу?
- ◆ Закрепляем: поставьте пьесу всей семьей. Распределите роли. Придумайте сюжет. Дети этого возраста любят изображать животных, птиц. Отражайте характерные повадки животных (медведь медлительный, косолапый, рычит, а кузнечик — легкий, далеко скачет). Это будет «Лесная сказка», а может, «Водная»? Фантазируйте, помогайте ребенку.
- ◆ Усложняем: можно изображать деревья, цветы. А как изобразить ветер, дождь, ночь? Пусть ребенок обязательно кого-нибудь спасет (например, он — дождь, пусть спасет цветок от засухи и т. п.).

## **Театр в коробке**

Игра развивает связную речь

Необходимый инвентарь: коробки из-под обуви, игрушки, фонарик.

- ◆ Как играем: если дождливая погода долго не выпускает вас на улицу, не грустите и не сидите сложа руки, а лучше смастерите свой настольный театр. В коробке из-под обуви прорежьте окошечко. Сделайте шторы из ткани или гофрированной бумаги, закрепите их скотчем к окошку. А в домик положите включенный фонарик — подсветку. Театр готов, а герои у вас под рукой. Любые игрушки подойдут для этого. Сказку можно рассказать про зайца и лису — про то, как лиса его обидела.
- ◆ Закрепляем: а если ребенок сам покажет и расскажет вам несложную сказку, например, про Колобка? Колобка можно сделать из теста, пластилина.

## **Полезные стихи**

Уж ты, радуга-дуга, поведи меня в луга:

Там лук-чеснок, киселя горшок,

Каша масляная, ложка крашенная.

Ложка гнется, сердце бьется,

Душа радуется!

\* \* \*

Плачет киска в коридоре —

У нее большое горе:

Злые люди бедной киске

Не дают украсть сосиски!

\* \* \*

Я водяной. Я водяной.

Никто не водится со мной.

А все мои подружки —

Пиявки и лягушки.

Фу какая гадость!

Эх, жизнь моя жестянка!!!

Да ну ее в болото!

Живу я как поганка,

А мне летать,

А мне летать,

А мне летать охота!

\* \* \*

### **Песенка кошки**

Хорошо на свете жить,

Бантик розовый носить.

И на розовом рассвете

Мышку розовую встретить.'

\* \* \*

Хорошо играть с друзьями!

Хорошо прижаться к маме.

Хорошо любить страну!

Хорошо, что я живу!

\* \* \*

Спросил у гриба еж:

— Почему ты на зонтик похож?

— Потому я на зонтик похож,

Что в дождливую погоду я рос.

\* \* \*

У канавки две козявки

Продают ежам булавки

А ежи-то хохотать,

Все не могут перестать.

«Эх вы, глупые козявки!

Нам не надобны булавки,

Мы булавками сами утыканы».

\* \* \*

Жили-были в норке мышки.

И мечтали те малышки,

Чтобы Дедушка Мороз,

Им салазочки принес.

\* \* \*

Рядом с норкою мышинной,

В старой туфельке старинной,

Жил веселый старый гном.

Он из туфли сделал дом.

Услыхал он про салазки,

Взял жестянку, гвозди, краски.

Не боялся гном труда,

Сани вышли хоть куда.

Ну а гному на порог

Кто-то положил пирог.

Целый день катались мыши —

Папа, мама и малышки —

На салазках возле дома

Вместе с старым добрым гномом.

\* \* \*

Я знаю, что надо придумать,

Чтобы не было больше зимы,

Чтобы вместо высоких сугробов

Вокруг зеленели холмы.

Смотрю я в стекляшку

Зеленого цвета,

И сразу зима превращается в лето.