

## **Тренинг «Как педагог провоцирует агрессию»**

**Цель занятия: Обобщить знания педагогов об агрессивности детей, причин возникновения и коммуникативного воздействия.**

### **Задачи:**

Получить общее представление об агрессивности детей, о причинах ее возникновения.

Узнать о причинах и последствиях провокационных действий педагогов.

Участники: Педагоги дошкольного образовательного учреждения.

Организация пространства встречи. Встреча проходит в музыкальном зале. Стулья расставлены в круг. Цитаты: «Человеку слишком хочется видеть себя центром мироздания; чем-то таким, что по самой своей сути не принадлежит остальной природе, а противостоит ей как нечто иное и высшее. Упорствовать в этом заблуждении - для многих людей потребность».

Оборудование: листы бумаги А4, маркеры, магнитофон с подборкой музыки для включения в качестве фона во время обсуждения.

Ход встречи.

Оцените себя в пирамиде знаний о информированности по теме.

«Что такое агрессивность?»

Слово "агрессия" в переводе означает что-то вроде "двигаться на", "наступать", "нападать кого-либо". В первоначальном значении слова "быть агрессивным" означали нечто типа "двигаться в направлении цели без промедления, без страха и сомнения". Согласно словарю психологических терминов, агрессивность – враждебность, свойство или черта личности, подчеркивающая ее тенденцию причинять неприятности, нападать, наносить вред другим людям и окружающему миру.

Важно различать понятия "агрессия" и "агрессивность". Понятие "агрессии", как правило, охватывает определенные формы поведения, нацеленные на причинение вреда другому". Агрессивность" же бывает двух видов: агрессивность как состояние и агрессивность как свойство личности, т.е. как склонность человека реагировать определенным образом на сложившуюся ситуацию. Под агрессивностью понимается готовность к различного рода агрессивным действиям и восприятие мира как враждебного, препятствующего удовлетворению потребностей.

Агрессия, кроме того, существует в двух формах: ситуативной и личностной, устойчивой и неустойчивой. Ситуативная агрессивность проявляется эпизодически, в то время как личностная агрессивность является устойчивой индивидуальной чертой поведения, выступающей везде и всегда, где для этого складываются подходящие условия. Агрессивность как свойство личности, поддается измерению, изучению и при необходимости – психологической коррекции.

Все многообразие форм проявления агрессии можно разделить на агрессию, направленную на других и аутоагрессию - агрессию, направленную на себя.

Упражнение "Составь портрет агрессивного ребенка".

Педагогам раздаются карточки с различными формами поведения. В результате обсуждения выбираются карточки наиболее подходящие под портрет агрессивного ребенка.

Примерный набор карточек:

- не может долго работать, не уставая;
- ему трудно сосредоточиться на чем-то;
- любое поручение вызывает излишнее беспокойство;
- во время выполнения заданий очень напряжен, скован;
- смущается чаще других;
- часто говорит о напряженных ситуациях;
- часто теряет контроль над собой;
- спорит, ругается с взрослыми;
- специально раздражает других людей;
- винит других в своих ошибках;
- часто сердится и отказывается делать что-либо;
- завистлив и мстителен;
- чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих (детей и взрослых), которые нередко раздражают его.
- нападает на детей, обзывает и бьёт их;
- отбирает и ломает игрушки других детей

**Упражнение " Руки " .**

Цель: понимание того, что при зажимании детей и их неполноценном развитии идет провокация агрессивного поведения со стороны детей.

Ведущий просит соединить ладони рук на уровне груди, а затем надавить правой ладонью на левую. По опыту проведения этого упражнения известно, что левая рука бессознательно начинает оказывать сопротивление, хотя такой инструкции или демонстрации таковых действий ведущим не производится. Вывод – в ответ на агрессию мы подсознательно начинаем сопротивляться, то есть агрессия рождает агрессию. Если педагог настроен недружелюбно по отношению к детям, они это почувствуют и неосознанно примут меры защиты.

**Упражнение «Ребенку можно - ребенку нельзя».**

Цель: Понимание того, что педагог изначально ставит ребенка в слишком жесткие рамки, вызывая тем самым агрессию.

Педагогам даются два листа, на первом педагог отвечает на вопрос: «Что ребенку можно?». На втором листе педагоги отвечают на вопрос: «Что ребенку нельзя?». Далее идет обсуждение полученных результатов. Как правило, записей на первом листе на много меньше записей, чем на втором листе.

### **Упражнение " Нападающий - защищающийся "**

Цель: понаблюдать за проявлением невербальных форм общения при выраженном давлении на оппонента.

Инструкция: Всем участникам необходимо разбиться на пары. Один партнер играет роль «нападающего», другой – «защищающегося».

Оба по команде начинают играть свои роли, у первого она заключается в следующем – он должен силой тянуть за руки партнера и приказным тоном командовать: «Пойдем!». Второй же должен оказывать сопротивление («Не пойду!»).

И так в течение 2-3 минут, потом они меняются ролями.

Обсуждение. Что вы чувствовали? Изменилось ли это ощущение и как? Какую роль вам было играть легче, как вы думаете почему?

### **Упражнение «Карамбия».**

Цель: Предоставить участникам возможность понять и почувствовать, каковы причины и следствия неэффективного межличностного общения.

1. Из числа участников выбрать 3 членов группы - «посланников». Они должны отличаться друг от друга по внешним значимым признакам:

Брюнет – блондин. Длинные волосы – короткая стрижка. Очень молодой – умудренный опытом.

«Посланники» удаляются в другую комнату. Там они получают инструкцию и на ее основе готовят вопросы для группы (время на подготовку - 20 минут). Каждый «посланник» готовит свой перечень вопросов самостоятельно, ни при каких обстоятельствах не общаясь друг с другом.

Инструкция для посланников

Ваша страна планирует установить дипломатические связи со страной Карамбией. Для этого нужно узнать, что это за страна, каковы особенности ее культуры, а также каковы личностные особенности ее жителей.

Ваши задачи:

Узнать как можно больше о стране, ее жителях, культуре, традициях, природных особенностях и ресурсах (задать не менее 10 вопросов с целью получения информации от жителей, но вопросы задавать только такие, на которые можно ответить «да» или «нет»). Написать отчет своему правительству об особенностях людей этой страны, с которыми вам предстоит в будущем тесное сотрудничество.

Вы можете закончить визит, как только убедитесь, что собрали достаточное количество информации.

Пока «посланники» работают, всей остальной группе участников дается установка: «Мы – карамбийцы, представители страны Карамбия, имеющей богатое историческое прошлое, огромную территорию и неисчерпаемые природные ресурсы. К нам едут посланники из другой страны, чтобы узнать поближе нас и нашу культуру. Мы должны следовать трем правилам, которые действуют в нашей стране:

в нашем словаре только два слова – «да» и «нет»; наш ответ на вопрос зависит от того, улыбается тот, кто нас спрашивает, или нет.

Если человек улыбается, мы отвечаем «да», если не улыбается, отвечаем «нет».

3. Следует убедиться, что все поняли и усвоили правила игры.

4. «Посланники» приглашаются по одному так, чтобы другие «посланники» не знали, какие вопросы задают его коллеги.

5. После опроса каждый из «посланников» уходит писать свой отчет о культуре Карамбии, особенностях карамбийцев.

6. Затем каждый из «посланников» зачитывает отчет о своих впечатлениях от взаимодействия с жителями Карамбии.

Обсуждение и анализ.

Вопросы ведущего группе:

Какие чувства испытывали «посланники» во время контакта с «карамбийцами»? Были ли в вашей жизни ситуации, в которых вы испытывали сходные чувства? Что «карамбийцы» могут сказать о поведении «посланников»? Как вы объясняете возникавшие чувства непонимания? Неадекватная реакция собеседника в процессе общения вызывала тревогу, неуверенность, одиночество, страх, не правда ли? Что порождает непонимание причин неадекватного поведения партнера по взаимодействию? (Противодействие, раздражительность, агрессию.)

Упражнение " Скажи громче "

Цель: Проанализировать смену эмоций и чувств при различных подходах к возникшей проблеме.

Участники разбиваются на пары. 1. Задача первого участника сказать шепотом слово, например «груша», оппонент это слово повторяет чуть громче, в свою очередь первый участник говорит это слово еще громче и т.д.

2. Так же задача первого участника сказать шепотом слово «груша», его оппонент говорит это слово чуть громче, первый же участник говорит это слово так же шепотом, оппонент говорит еще громче и т.д. далее идет анализ ощущений возникающих в первом случае и во втором.